

Le Customer Experience Center

par Constant Bary / 2023-05-16 15:48:59 / France / 3 / FR



Constructeur

Kataba

Année de livraison : 2022

Services Numériques : Données et réseaux, Confort

Mobilités Responsables : Accessibilité

Economie Circulaire & Déchets : Economie Circulaire, Valorisation, Eco-conception, Réemploi, Matériaux Bio-sourcés

Biodiversité & Ecosystèmes : / Agriculture Urbaine, Environnement Urbain, Préservation, Agriculture sur toit, Jardins Partagés, Toiture Végétalisée, Education environnement /

INFOS GÉNÉRALES

Aux portes de Paris, à Boulogne-Billancourt, BNP Paribas Real Estate a imaginé l'immeuble tertiaire de demain : METAL 57. Intégré à son environnement, modulable et flexible, proposant une expérience de travail positive, et résolument engagé en faveur de la biodiversité et de l'écoresponsabilité, METAL 57 fait germer de nouveaux usages dans l'immobilier, tout en conservant la mémoire industrielle de l'ancienne usine Renault qui occupait les lieux.

Situé au premier étage et s'établissant sur un plateau de 500m², le Customer Experience Center (CXC) accueille les partenaires de l'écosystème de BNP Paribas Real Estate afin de raconter, présenter, échanger, immerger, co-créer et se réunir autour des projets et enjeux de l'immobilier de demain.

Etat d'avancement

Livré

Fiabilité des Données

Certifié tierce partie

Type de Financement

Privé

Developpement Durable

Attractivité :

Le CXC apparaît en cohérence avec la stratégie de l'entreprise et sa politique RSE. On peut citer en exemple l'engagement numéro 4 de notre charte bas carbone : réduire les émissions des matériaux et équipements lors de la construction et rénovation.

Ce qui est pertinent avec le CXC, c'est qu'il embarque les parties prenantes elles-mêmes dans sa conception et sa gestion. Pour illustrer ceci, il a été monté des ateliers utilisateurs afin de co-concevoir le lieu et préfigurer les usages de l'espace.

Dernièrement, ce sont les responsables du CXC qui sont à l'origine de la démarche et de la faisabilité du projet. Ce sont eux aujourd'hui qui y travaillent et mettent à disposition les espaces de travail du CXC afin d'encourager les démarches d'innovation ouverte.

Bien Être :

Le CXC a, dans sa conception, intégré une nouvelle démarche de bien être. Par exemple, on peut citer le revêtement en foin d'une salle de réunion qui présente deux avantages : d'une part 100% biodégradable parce que sans solvant et d'autre part il garde son odeur de foin, faisant ainsi travailler les 5 sens des collaborateurs dans leur espace de travail.

Cohésion Sociale :

Le CXC est par définition un lieu d'ouverture (d'open innovation) pour tous les écosystèmes. En plus de l'accueil des collaborateurs de BNPPRE et du groupe BNP Paribas, il accueille aussi un public extérieur, avec les clients de l'entreprise, les collectivités locales, des start-ups, ou encore un conseil de quartier et des élèves de 3ème.

Préservation/Amélioration de l'Environnement :

Le CXC met à disposition sur un de ses modules, réalisé grâce au réemploi des échafaudages du chantier du bâtiment, une maquette du rooftop végétalisé labellisé Biodiversity.

Cette dernière rappelle aux visiteurs que la biodiversité fait partie intégrante de METAL 57. Symbole d'une ville résiliente, qui favorise le bien-être de ceux qui s'y trouvent, le rooftop offre bien plus qu'une simple bouffée d'air frais : il s'agit d'un lieu permaculturel de 3000m2 qui vise à recréer des écosystèmes propices au vivant. C'est pourquoi BNP Paribas Real Estate s'est engagée à adopter une démarche résolument volontaire en faveur de la biodiversité et du respect du milieu naturel.

Témoignages / Retour d'expérience

"Le CXC est un lieu ouvert à tous les éco-systèmes. Il donne envie d'y emmener ses collègues, ses équipes et surtout ses clients, que l'on soit utilisateur, investisseur ou collectivité locale. (...) Parce que le monde change, les besoins de nos clients changent aussi. Ce lieu permettra ensemble d'apporter sa brique à l'édifice et de construire l'avenir de l'immobilier. (...) En fin de compte, le CXC a pour objectif d'être le catalyseur de l'innovation de BNP Paribas Real Estate en rendant concrète sa stratégie."

Edouard T. Responsable du CXC

Gouvernance

BNP Paribas Real Estate

Type : Entreprise Privée

Kataba

Type : Autre

Crédits photo

ECONOMIE CIRCULAIRE

Stratégie économie circulaire

Phase à laquelle le réemploi a été intégré : PRO/DCE

Type de stratégie économie circulaire mise en œuvre :

- Ciblage de quelques produits diversifiés pour tester

Intégration du réemploi dans les pièces écrites : Réemploi non intégré dans les pièces écrites

Réemploi (même usage) / Réutilisation (changement d'usage)

Lots concernés par le réemploi / la réutilisation de matériaux :

- Serrurerie-Metallerie
- Menuiseries intérieures
- Revêtements de sol
- Faux-planchers
- Electricité
- Plomberie

Matériau(x), équipement(s) et produit(s) réemployés ou réutilisés :

Recyclage et Réemploi :

Via des mises en relation grâce au Booster du Réemploi, on retrouve au CXC

- 500 m2 de moquette provenant de Orak et 500m2 de faux planchers techniques
- des murs en faïences provenant de Backacia avec du carelage recyclé pour les sanitaires.
- Les 10 toilettes ont elle aussi été réemployées
- du plastique recyclé provenant de SAS Minimum a été utilisé pour constituer certains éléments des 10 meubles qui sont présents dans le Customer Experience Center.
- utilisation de gaines de ventilation provenant de chutes du chantier de M57 pour en faire des assises et du mobilier, et les 10 meubles sont fabriqués à partir d'échafaudages et d'anciennes dalles LED.
- Les revêtements muraux des 3 salles de réunion ont été réalisés à partir de : chute de tasseaux de bois, foin (gamme super organic, fournisseur Oberflex) et textile recyclé compressé (fournisseur Kvadrat).
- 35 coussins sont en cuir végétal à base de fibre d'ananas (entreprise Pinatex).
- 12 tables et 4 luminaires proviennent de chez Kataba, entreprise spécialisée dans le réemploi
- 28 chaises et 4 tables provenant de l'ancien site BNPPRE d'Issy les Moulineaux.

Logistique

Opérations de remise en état et reconditionnement (si projet concerné par une phase de curage / démolition) : Non

Stockage des matériaux issus d'un approvisionnement extérieur :

- Pas de problématique de stockage, approvisionnement corrélé à l'avancement du chantier

Assurance

Consultation du contrôleur technique : Non

Bilan environnemental

Impacts évités (eau, déchets, CO2) :

<https://www.construction21.org/france/data/sources/users/19133/20230525170048-empreinte-carbone-agera.jpg>

Le détails des calculs provient exclusivement du logiciel des Trophées circulaires.

L'opération de réemploi a économisé l'équivalent de 344 272 kilomètres parcourus par une petite voiture, soit 391 trajets Paris-Nice, 17197 baignoires rectangulaires remplies d'eau et 61 années de déchets ménagers d'un français.

Impact financier

Processus d'achat des matériaux de réemploi :

- Achat par le MOA auprès d'un autre MOA

Autre processus d'achat des matériaux de réemploi :

Il y a eu 3 processus différents :

- identification des gisements et des filières en concertation avec les corps d'état
- fournitures en direct pour certains matériaux, comme des chutes de chantier
- on choisit le fournisseur spécialiste du secteur qui s'approvisionne sans concertation

Plus de détails sur le bilan économique :

Le sujet du réemploi au CXC concernait la pertinence du parti pris de la démarche et ainsi apporter une vision d'expérience sur une surface de 500 m2.

Au global, le coût des travaux a été majoré par le coût du réemploi, qui s'explique par une main d'œuvre supplémentaire versus du neuf avec notamment des coûts supplémentaires comme le nettoyage, la dépose, ou la production en petite série.

Communication

Précision :

Il y a eu des communications internes et externes sur le CXC dans le cadre de la communication du bâtiment.

Il existe un Matterport du bâtiment, dont le CXC compris <https://my.matterport.com/show/?m=6xJ1DwXfg12>

Il existe une vidéo Youtube et présentation du CXC à la suite du lien cité précédemment.

Economie sociale et solidaire

ESS & Insertion professionnelle :

Kataba s'engage à faire recours à des travailleurs en réinsertion lors de la conception de son mobilier.

Conception circulaire

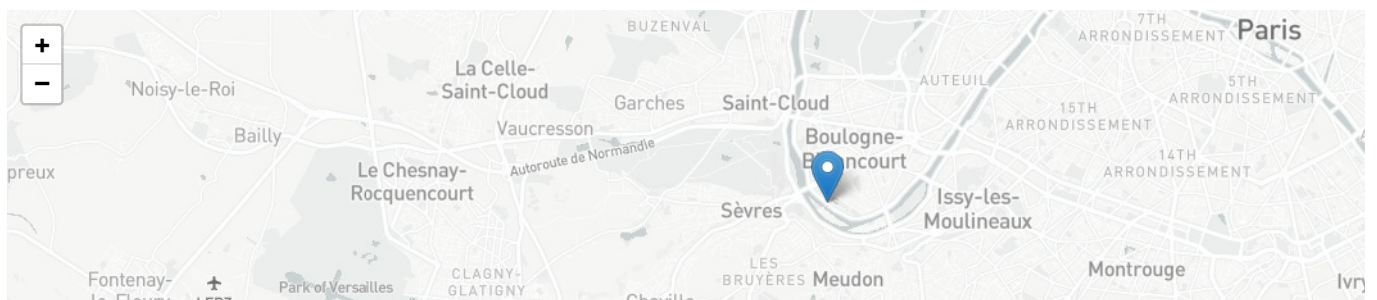
Consommation responsable :

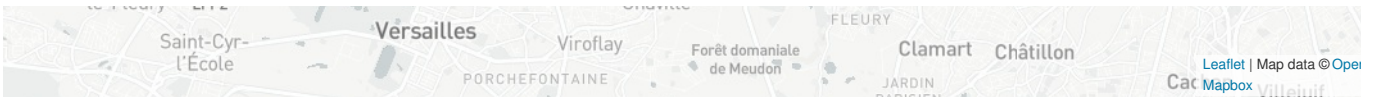
Construire en matériaux réemployés nécessite une coopération plus forte entre l'agenceur et l'architecte.

L'artisan se retrouve avec un meuble à construire qui doit prendre en compte les plans de l'architecte et la nature de la matière récupérée.

Par exemple, la longueur d'une trame d'échafaudage s'est imposée, nous obligeant à revoir la dimension des modules qu'elle compose.

Concours





Date Export : 20230530075734