

## Espace culturel et Centre social, Nemours (77)

Agence d'architecture	ATELIER TEQUI ARCHITECTES (75)
Maître d'ouvrage	Ville de Nemours (77)
Aluminier Agréé TECHNAL	SUD MÉTALLERIE (45)
Produits TECHNAL	248 m <sup>2</sup> de châssis et d'ensembles composés SOLEAL
Livraison du bâtiment	Avril 2016
Durée du chantier	1 an et 2 mois

### DES FAÇADES TRANSPARENTES SE FAISANT ÉCHO

La construction de l'Espace culturel et du Centre social (1 733 m<sup>2</sup> SHON), sur la grande esplanade du quartier du Mont Saint-Martin à Nemours, entre dans le cadre du plan de renouvellement urbain de la ville. Cette position centrale et exposée affirme la fonction d'équipement public du bâtiment, vivifie l'activité et renforce le lien social. Les deux programmes se superposent. Le Centre social se situe sur le haut de l'esplanade, et l'Espace culturel est encaissé dans l'ancien parking souterrain.



CRÉDIT PHOTO : TECHNAL - PHOTOGRAPHE S. GRAZIA  
ARCHITECTE : ATELIER TEQUI ARCHITECTES



CRÉDIT PHOTO : TECHNAL - PHOTOGRAPHE S. GRAZIA  
ARCHITECTE : ATELIER TEQUI ARCHITECTES

Ils répondent à des principes architecturaux identiques : des **halls traversants sur l'espace public et le jardin intérieur**, et l'**organisation des pôles autour du patio central**. Une transparence obtenue par les **248 m<sup>2</sup> de châssis et d'ensembles composés en aluminium SOLEAL**. Mis en œuvre par l'ALUMINIER AGRÉÉ TECHNAL SUD MÉTALLERIE, ils relient visuellement les deux entités. Sur certaines façades côté ville, ils atteignent jusqu'à 7 m de longueur. Ces **grandes ouvertures, sur les salles d'activités de musique et de danse**, offrent un spectacle permanent au public et aux riverains. Le patio créé confère également une **intérieurité au bâtiment**. *« Tel un cloître, il apporte des vues variées et baigne de lumière l'ensemble des espaces et circulations, en complément des façades sur l'extérieur. »*, souligne LOUIS TEQUI, ATELIER TEQUI ARCHITECTES.

Les traitements distincts de l'enveloppe différencient les volumétries. Le bâtiment **joue des contrastes entre les grands pleins et les grands vides exprimés par les menuiseries TECHNAL**. Le Centre social est habillé de lames métal dorées. Positionnées devant les châssis SOLEAL, elles renforcent la protection solaire de l'ouvrage. L'architecte a sélectionné la **couleur Gris terre d'ombre pour les menuiseries**. Cette teinte foncée permet aux profilés de se **fondre discrètement dans le vitrage**. Elle dialogue également harmonieusement avec le doré des lames métalliques.