

Appel à contributions - Dossier thématique Construction21



En juin prochain, Construction21 réalise un dossier spécial « Se préparer à la RE2020 » en collaboration avec la Fédération CINOV. Ce dossier, dont la publication est prévue à partir du 10 juin, s'annonce comme un véritable temps fort autour de cette future réglementation.

Vous êtes expert, ou professionnel concerné par ce domaine ? Contribuez à ce dossier en proposant des sujets et rédigez des articles pour partager vos expériences et vos réflexions.

Le sujet

Alors que 50% du CO₂ d'un bâtiment neuf est émis lors de la phase de construction, la RE2020 annonce un changement de paradigme. Cette réglementation, annoncée pour le 1er janvier 2021, devrait permettre une approche globale de la performance environnementale des bâtiments neufs. Les émissions de carbone générées par la construction en seront l'un des axes forts.

L'analyse de cycle de vie devient un élément central de la conception des bâtiments neufs, et les professionnels français disposent d'un corpus important de retours d'expérience pour affronter ce nouvel enjeu. Les expérimentations menées à l'échelle des bâtiments au cours de la décennie précédente, notamment celle du label E+C-, permettent ainsi de disposer de plus de 1000 études de cas pour en apprécier la dimension bas carbone.

Alors que les débats font rage autour de la formation, des indicateurs et de l'éventuel surcoût économique de la réglementation, ce dossier propose d'offrir des éclairages concrets. Au-delà des évidentes (et nécessaires) divergences de points de vue, il est en effet important d'avoir une réglementation claire, définie, aux indicateurs compréhensibles et explicites. L'ensemble de la profession doit prendre en main ce sujet et l'acculturation n'en sera que plus simple une fois ce contour réglementaire fixé.

**Comment imaginer les constructions d'aujourd'hui en fonction de cette future réglementation ?
Comment les professionnels peuvent-ils intégrer la double exigence carbone/énergie ?**

Les thématiques proposées

1. Qu'est-ce qu'un bâtiment bas carbone ? Comment y parvenir ?
2. Retours d'expérience E+C-
3. Performance carbone et usages
4. Données environnementales FDES/PEP
5. Confort d'été
6. Adaptation, Biodiversité
7. Formation, structuration des filières
8. Solutions numériques, apport du BIM
9. Matériaux, lowtech
10. Innovation sociale/enjeux socio-économiques

Rédaction en chef

3 membres du CINOV piloteront la réalisation du dossier :

- Idriss Kathrada, fondateur et dirigeant de Novasirhe
- Nathalie Tchang, présidente de Tribu énergie
- Julien Garnier, directeur général délégué de Cardonnel Ingénierie

Suivi éditorial

- Alice Dupuy, Construction21 – alice.dupuy@construction21.fr - +33 6 13 18 53 49
- Ines Ammar, Fédération CINOV - ammar@cinov.fr - +33 (0) 1 44 30 49 31

Diffusion du dossier

Avec plus de 200 000 vues en 2019, les dossiers Construction21 connaissent un succès toujours plus important. Le dossier « Se Préparer à la RE2020 », publié sur Construction21 rassemblera une vingtaine de publications et sera diffusé à partir du 10 juin 2020.

Le dossier fera l'objet d'une **forte médiatisation** : mise en Une des articles sur Construction21, campagnes réseaux sociaux...Le cycle de publication se clôturera avec la diffusion d'un communiqué de presse, et l'organisation d'une émission spéciale sur Bati Radio. Le dossier bénéficiera d'une visibilité de long terme, puisqu'il demeurera accessible directement depuis le menu de Construction21.

Calendrier

- **Accord de principe + sujet à envoyer à Alice Dupuy** : avant le 15 avril 2020
- **Envoi des articles complets** : 15 mai 2020
- **Publication sur Construction21** : à partir du 10 juin 2020 / 2 articles par jour

Instruction de format à destination des contributeurs

FORMAT DES ARTICLES :

- Longueur : entre **5 000 et 10 000 signes**, espaces compris.
- Chaque article doit commencer par un **titre + un paragraphe de présentation de 4 ou 5 lignes**
- Introduire des intertitres toutes les 10-15 lignes.
- **Signer l'article du nom de ou des auteurs** ainsi que leur fonction et leur structure
- Éviter les mises en forme complexes (non reproduisibles pour le web)
- Afin d'être identifiés comme auteurs, merci aux contributeurs de créer leur compte Construction21 : <https://www.construction21.org/france/register.html>

Par ailleurs merci de joindre au texte :

- Une (voire plusieurs) **image(s) d'illustration** (photo, schéma, dessins), a minima, mais il est possible d'en fournir davantage (vidéos possibles). *Une de ces photos doit être visuellement évocatrice et de bonne qualité (elle sera utilisée comme visuel lors de la parution de l'article dans notre [fil d'actus](#) + sur la page d'accueil du dossier).*
- Les **liens URL** vers le site de votre société, et éventuellement vers les sources.
- **Les comptes Twitter/Facebook/LinkedIn**, à mentionner pour mieux relayer l'article sur les réseaux sociaux

A propos de Construction21 :

Média social du secteur, [Construction21](#) diffuse gratuitement l'information et les bonnes pratiques du durable entre les acteurs des filières ville et bâtiment, notamment via ses trois bases de données de bâtiments, quartiers et infrastructures exemplaires.

Avec les Dossiers, Construction21 renforce son rôle d'influenceur du secteur et propose des articles de fond sur des sujets qui intéressent les professionnels du bâtiment et de la ville durable. Composés de contributions d'experts, les dossiers sont portés par un rédacteur en chef, membre de l'association, qui mobilise son réseau. [+ d'info](#)

Avec plus de 550 000 vues depuis leur création en 2017, les dossiers connaissent un succès croissant.

A propos du CINOV :

[CINOV](#) est une fédération patronale représentative de 12 syndicats et 17 fédérations régionales des métiers de la prestation intellectuelle du conseil, de l'ingénierie et du numérique.

Adhérent à Construction21 de longue date, le CINOV a déjà réalisé plusieurs dossiers en collaboration avec Construction21, dont le dossier [« Bâtiments et Territoires circulaires »](#) publié fin 2019 sur Construction21.