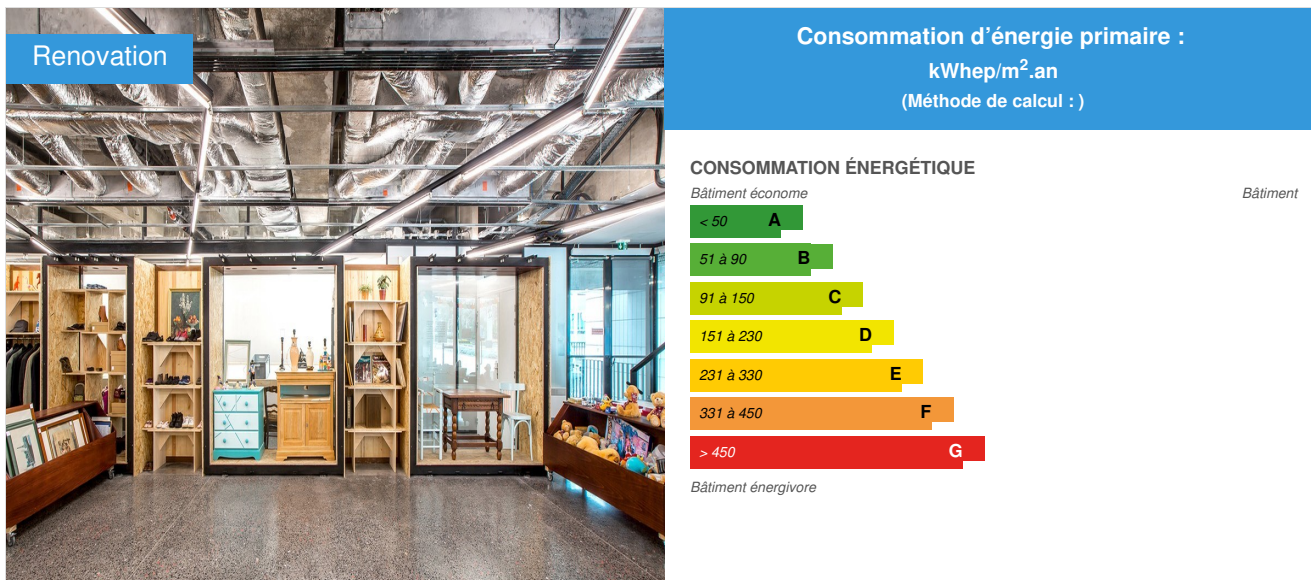


# La ressourcerie éphémère et circulaire pour la Fondation de l'Armée du Salut

par [minh man nguyen](#) / 2021-06-15 00:00:00 / France / 3091 / EN



**Type de bâtiment :** Musée  
**Année de construction :** 1994  
**Année de livraison :** 2021  
**Adresse :** 23, allée de la 2ème DB 75015 PARIS, France  
**Zone climatique :** [Cfb] Océanique hiver tempéré, été chaud, pas de saison sèche

**Surface nette :** 300 m<sup>2</sup> SHON RT  
**Coût de construction ou de rénovation :** 60 000 €  
**Coût/m<sup>2</sup> :** 200 €/m<sup>2</sup>

## Infos générales

REI Habitat et la Sem **PariSeine**, lauréats du second concours Réinventer Paris avec leur projet **Oasis** situé dans l'ancien Musée de la Libération situé sur le Jardin de l'Atlantique accueille, dans une démarche d'urbanisme transitoire, l'**Armée du Salut** pour ouvrir une ressourcerie éphémère. L'agence d'architecture pluridisciplinaire WAO a fièrement conçu ce projet d'aménagement intérieur pragmatique et circulaire. Engagés dans cette démarche de diminution des déchets et la conception vertueuse, elle a souhaité tirer le maximum de l'existant et de ses opportunités.

Le projet a été réalisé avec **94% des matériaux en réemploi et réutilisation**. C'est d'abord en conservant l'aménagement intérieur au maximum que WAO a détourné la muséographie pour accueillir le nouvel usage. Les cimaises ont été transformées en table de tri et les vitrines en étagères et en support pour séparer les différentes zones.

Puis c'est en travaillant avec une entreprise et des artisans convaincus de la démarche que les matériaux de l'aménagement ont été sourcé en partie sur place et les compléments depuis des gisements en Île de France.

Enfin, les mobiliers et cloisons ont été conçus pour être utilisés lors du démontage de la ressourcerie pour avoir une troisième vie.

## Démarche développement durable du maître d'ouvrage

Dans le cadre du projet **Oasis** porté par **REI Habitat** et la Sem **PariSeine**, lauréats du second concours Réinventer Paris, l'ancien Musée de la Libération situé sur le Jardin de l'Atlantique va bientôt connaître de nouveaux usages mixtes.

C'est tout naturellement, dans une démarche d'urbanisme transitoire qui guide de plus en plus nos villes et nos vies, que **l'Armée du Salut** occupe le rez-de-chaussée de l'aile ouest pour ouvrir une ressourcerie éphémère. L'agence d'architecture pluridisciplinaire **WAO** a fièrement conçu ce projet d'aménagement intérieur pragmatique et circulaire. Engagés dans cette démarche de diminution des déchets et la conception vertueuse, elle a souhaité tirer le maximum de l'existant et de ses opportunités.

L'enjeu de ce projet réside dans sa courte temporalité, poussant l'agence à une démarche opportuniste : assurer la réemployabilité des matériaux et aménagements.

## Description architecturale

**Le réemploi et la réversibilité ont été au cœur du projet.** L'intention première a été de réutiliser au maximum l'existant, tirant bénéfice des installations muséographiques. C'est ces dernières qui partitionnent le projet, avec au centre un espace pour le public et autour l'espace de tri. La transparence de ces vitrines permettent aux visiteurs de pouvoir apprécier le travail du personnel sur la revalorisation.

L'enjeu de ce projet réside dans sa courte temporalité, nous poussant à une démarche opportuniste : assurer la réemployabilité des matériaux et aménagements que nous dessinons.

- Toutes les vitrines de l'espace boutique ont été habillées d'étagères, supports et caisses de rangement qui deviendront plus tard des bancs et des assises ;
- Les cloisons séparatives entre les vitrines ont été conçues pour être des tables à leur démontage incluant d'ors et déjà les pieds et les vis ;
- Les comptoirs ont été conçus en module afin de pouvoir s'adapter à toutes les configurations lors de sa réintégration dans le futur projet d'hôtellerie.

### Engagement dans le réemploi

L'agence **WAO**, engagée dans la création et la mise en œuvre de filières de réemploi, s'est ainsi positionnée en facilitateur. Cette démarche circulaire menée par l'agence est double :

- En phase conception : nous dessinons des éléments dans le respect des normes et du cahier des charges de la maîtrise d'ouvrage, tout en gardant une certaine flexibilité dans la nature des matériaux et des assemblages.
- En phase réalisation : il s'agit de s'adapter aux contraintes d'approvisionnement des matériaux et à la nature des gisements, et de déterminer avec les entreprises les assemblages propices à la seconde vie (absence de visserie sur les futurs plateaux de tables par exemple). Nous avons également divisé en deux le lot menuiserie afin de correspondre aux capacités de production et aux gisements de Re-Store (Remake + Jocko) et Extramuros. L'un proposa la confection des quelques panneaux à partir de bois rabotés, l'autre a produit une grande quantité de caissons.

## Opinion des occupants

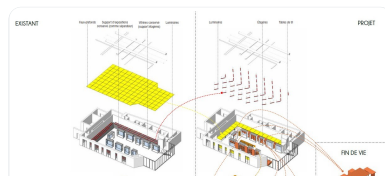
L'armée du Salut est ravie, louant l'efficacité et l'esthétisme du projet.

## Plus de détails sur ce projet

<https://wao.paris/portfolio/tertiaire-projets/ressourcerie-ephemere-et-circulaire/>

## Crédits photo

Aurélien Chen



## Intervenants

### Maître d'ouvrage

Nom : PariSeine

Contact : sanaa.oukadda[a]pariseine.fr

<https://pariseine.fr/>

### Maître d'œuvre

Nom : WAO

Contact : M. Minh Man NGUYEN, minh[a]wao.paris, 0668995665

<https://wao.paris/>

## Intervenants

Fonction : Autres

Extramuros

maxime[a]extramuros.org

<https://www.extramuros.org/>

Réalisation de mobiliers issus de gisement de bois réemployée

---

Fonction : Autres

REMAKE

tchedeville[a]remake.paris

Réalisation de mobiliers issus de gisement de bois réemployée

---

Fonction : Maître d'ouvrage

REI habitat

Castruy[a]reihabitat.com

<https://www.reihabitat.com/>

Responsable projets

---

Fonction : Exploitant

L'Armée du Salut

cperrine[a]armedusalut.fr

<https://www.armedusalut.fr/>

Occupants

---

Fonction : Entreprise

BRB

sarlbrb[a]orange.fr

<https://www.brbcconstruction.fr/>

Responsable travaux

---

Fonction : Bureau d'études autre

Risk Control

georges.wehbe[a]risk-control.fr

<http://www.risk-control.fr/>

Chargé d'opération

---

Fonction : Autres

re-store

M. Minh Man NGUYEN, minh[a]wao.paris, 0668995665

<http://www.re-store.xyz>

Stockage de bois récupéré

## Type de marché public

Marché global de performance

Energie

EnR & systèmes

## Systemes

Chauffage :

- Convecteur électrique

ECS :

- Aucun système d'eau chaude sanitaire

#### Raîraîchissement :

- o Aucun systême de climatisation

#### Ventilation :

- o Ventilation naturelle

#### Energies renouvelables :

- o Aucun systême de production d'nergies renouvelables

## Environnement

### Environnement urbain

La ressourceîre éphémère se situe sur la dalle de la gare Montparnasse, sur le jardin Atlantique entouré de barres de logements. Plus précisément dans l'ancien Musée de la Libération qui deviendra dans le futur le projet OASIS de l'atelier Georges.

Le projet amène ainsi des nouveaux usages mixtes sur la dalle, profitant ainsi au riverains, au intéressés ainsi qu'aux promeneurs.

## Solutions

### Solution

Fab City

<https://fabcity.paris/>

Catégorie de la solution : Autres / Autres

Le Fab City est un réseau de créateurs, designers, architectes, agriculteurs urbains, innovateurs, Fab Lab, think tank et bureau d'études engagés dans la montée en puissance de l'économie circulaire et collaborative de l'agglomération parisienne.

## Coûts

### Coûts de construction & exploitation

Coût global : 60 000,00 €

Coût global/Visiteur : 1016.95

Coût études : 10 000 €

Coût total : 70 000 €

## Economie circulaire

### Réemploi (même usage) / Réutilisation (changement d'usage)

Lots concernés par le réemploi / la réutilisation de matériaux :

- o Serrurerie-Metallerie
- o Menuiseries intérieures
- o Cloisons
- o Faux-Plafonds
- o Electricité
- o autres..

Matériau(x), équipement(s) et produit(s) réemployés ou réutilisés :

**Réutilisation des espaces et adaptation à de nouveaux usages**

**Le réemploi et la réversibilité ont été au cœur du projet.** L'intention première a été de réutiliser au maximum l'existant, tirant bénéfice des installations muséographiques et de minimiser les actions inutiles. Il a été question d'adapter la conception en prenant en compte le contexte particulier comme on le ferait avec une topographie ou un tissu urbain mais à l'échelle de la scénographie. Il y a eu très peu de démolitions et les éléments déposés ont été réutilisés sur place :

- o L'ensemble des **10 vitrines métalliques** scellées au sol a été conservé afin de délimiter clairement la boutique ouverte au public et l'espace de tri. Les

vitrages préexistants permettent une transparence mettant en valeur le réemploi et le travail de l'Armée du salut ;

- Les **faux plafonds** du site ont été déposés pour être refixés sur **les supports d'exposition en métal** en périphérie du musée afin de constituer les tables de tri ;
- Les **luminaires de l'ancien musée** qui étaient intégrés dans les supports d'exposition ont été remis en état et réemployés afin d'éclairer l'ensemble de l'espace visiteur et de tri. Les 60 tubes fluorescents ont été suspendus et disposés pour marquer des lignes de fuite sur le plafond technique de la pièce. Cela crée une continuité visuelle entre l'espace public et celle de travail ;
- D'anciennes armoires** récupérées par l'Armée du Salut ont été couchées et mises sur roulette pour faire des bac de tri; dans certains cas elles ont servis de point d'ancrage pour les cloisons.
- Le **meublier et les aménagements** ont été confectionnés à partir de bois récupérés, certains compléments ont été fait en OSB.

Plus de détails sur la mise en œuvre des matériaux réemployés / réutilisés :

Elements	Details	Qté	Unité	Composition	Poids U (kg)	Poids tot. (kg)
<b>Réemploi et réutilisation</b>						
Vitrine	Structure acier	20	ml	acier in situ	400	8000
	Paroi vitré	20	ml	verre in situ	50	1000
Table de tri	Structure acier	51	ml	acier in situ	200	10200
	Faux plafond	96	m <sup>2</sup>	mdf in situ	12	1152
Luminaire	Support + Neon	60	U.	Alu + néon in situ	1	60
	Rail de support	140	ml	Alu in situ	1	140
Radiateur	Convecteur	10	U	Alu ex situ	10	100
Cloison	Panneaux/table	7	U	bois Engie Saint Denis	50	350
Comptoir		2	Ens	bois Bourse	25	50
		2	Ens	bois grands voisins	25	50
Aménagement caisson	Caisson 1u	26	U	bois (MAIF Social Club)	3	78
	Caisson 2u	20	U	bois (Co-recyclage)	6	120
	Banc	12	U	bois (Co-recyclage)	5	60
					<b>Total</b>	<b>21360</b>

Prop re-uti.	94%
--------------	-----

## Bilan environnemental

Impacts évités (eau, déchets, CO2) :

Sur ce projet le réemploi de matériaux\* a permis d'éviter :

L'émission de 9,3 tonnes eqCO2

L'utilisation de 999m3 d'eau

La production de 8,4 tonnes de déchets

Les calculs d'impact ont été réalisés à partir de données environnementales issues de la base INIES.

\* (Hors structure acier table de tri)

## Economie sociale et solidaire

ESS & Insertion professionnelle :

Extramuros est une menuiserie solidaire, écologique et sociale. Son cœur d'activité est le réemploi de matériaux, et notamment du bois. Des déchets ils font des ressources, pour fabriquer des équipements collectifs divers: mobilier urbain, jardinières, cabanes, meubles modulables, les possibilités sont infinies ! Leurs réalisations sont faites dans le cadre d'ateliers et de chantiers éducatifs, destinés à des publics éloignés de l'emploi et de la formation.

## Concours

### Raisons de la candidature au(x) concours

Réutilisation des espaces et adaptation à de nouveaux usages

Confection de l'aménagement essentiellement à partir de matériaux récupérés

Temporalité et fin de vie anticipée



Date Export : 20230313200554